

-and create.

てと、めと、コトバ。

書き方講座を体験して、

創作活動の第一歩を踏み出そう！



短編小説コンテスト



月の暮らしコンテスト

本イベントは、「短編小説コンテスト」と「月の暮らしコンテスト」が共同で開催するものです。

2026年10月25日回 東京科学大学 西3号館4階

[日 時]: 2026年10月25日(日)13:00~16:30
OPEN(受付開始) 12:30~
講座 13:15~14:45 交流会 15:00~16:30
★交流会には、軽食をご用意しております。

[会 場]: 東京科学大学 西3号館4階 ラボ1 / ラボ2
東京都目黒区大岡山 2-12-1

[参加費]: 1,500円 / おひとり様 (講座料金・交流会費含む)

[対 象]: 中学生・高校生・高等専門学校生
東京科学大学生

[定員数]: ショートショート書き方講座 20名
舞台台本書き方講座 20名

★書き方講座はいずれか一つ選択ください。

[申込み締切]: 10月16日(金)17:00まで

< ショートショート書き方講座 講師 >

田丸 雅智 氏

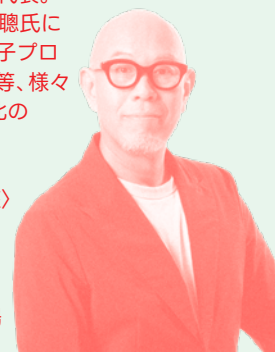
1987年、愛媛県生まれ。東京大学工学部卒、同大学院工学系研究科修了。現代ショートショートの旗手として執筆活動に加え、「坊っちゃん文学賞」などにおいて審査員長を務める。また、2013年から全国各地でショートショートの書き方講座を開催するなど幅広く活動している。著書に『海色の壺』『おとぎカンパニー』など多数。メディア出演に「情熱大陸」など多数。
田丸雅智 公式サイト: <https://masatomotamaru.com/>



< 舞台台本書き方講座 講師 >

納谷 真大 氏

俳優・演出家・劇作家。ELEVEN NINES 代表。早稲田大学卒業後、〈富良野塾〉にて倉本聰氏に師事。演劇企画集団〈ガジラ〉、〈秦建日子プロデュース〉、〈FICTION〉、〈OOPARTS〉等、様々な劇団に役者として参加。2001年「北の戯曲賞」優秀賞を受賞(「EASY LIAR!」)。近年は、〈ELEVEN NINES〉、〈富良野 GROUP〉、〈札幌座〉に主演し、演劇ワークショップ講師としても各方面から高い評価を受けている。公益財団法人北海道演劇財団理事。ジョブキタ北八劇場芸術監督。



▲お申込み